

FLAUTO I

3

80 16 Fg. Cl. ff f>p pp

114 C dolce f

132

142 D cresc. ff

152 VI. I 1 2 dim. >p p E

169 cresc. f p dolce

178 VI. I cresc. ff

191 sf p dolce 3 p

Più moto ($\text{♩} = 140$) Tempo I

205 VI. I 1 f ff f >p dolce f

226 Cl. 12 Bassi ff sf p f ff

Allegro poco rit. a tempo poco ritard. a tempo

31 6 1 4 Bassi ff pp Corpo. f

51 poco ritard. a tempo 16 Cl. ff

83 A 3 dim. pp

FLAUTO I

5

450 *p iù f* *ff*

459 5 *p dolce*

476 *cresc. f* C

490 *p iù f*

499 D

508 E *sf* *sf sempre ff*

523 *Tempo I (d. = 96)* Cl. 30 *p dolce* *cresc.* e

580 Allegro (*d. = 84*) *ff*

589

598

601 *f* *sf* F.

617 VI. I *f*

632 *pp* *cresc. ff* Ob. Cl. *sp. d.*